

Российская Федерация
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Шарчинская
средняя общеобразовательная школа Тюменцевского района Алтайского края
(МБОУ Шарчинская СОШ)

658587, Алтайский край, Тюменцевский район, с.Шарчино, ул.Громова, 23;
тел.(385-88)2-54-54, факс (385-88)2-54-54; E-mail sredsarch@inbox.ru;
ОКПО 42345256, ОГРН 1022202565747, ИНН/КПП 2282002720/228201001

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
протокол № 1
от « 31 » августа 2021 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
Шарчинского детского сада «Радуга» СП МБОУ Шарчинской
СОШ первой группы раннего возраста /2-3 года/
(срок реализации: 2021 - 2022 учебный год)

Составили воспитатели:
Сердюк О.Н.
Кузнецова Т.А.

с. Шарчино, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста+	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	9
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	9
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	9
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».	9
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».	10
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	10
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».	11
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	11
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	17
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	19
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	21
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	22
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	22
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	23
3.3.	Распорядок и режим дня	24
3.4.	Учебный план	28
3.5.	Особенности организации развивающей предметно пространственной среды	29
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	35
4.1.	Текст краткой презентации Программы	35

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа второй группы раннего возраста Шарчинского детского сада «Радуга» структурного подразделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Шарчинской средней общеобразовательной школы (далее Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет.

Программа направлена на развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально - педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности.

Программа направлена на создание оптимальных условий развития открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеразвивающим программам - образовательным программам дошкольного образования».

- Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 " Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования".

- В соответствии с частью 11 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и подпунктом 4.2.5 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования"

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 N 28.

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20

- Приказа №182 КОМИТЕТА АДМИНИСТРАЦИИ ТЮМЕНЦЕВСКОГО РАЙОНА ПО ОБРАЗОВАНИЮ АЛТАЙСКОГО КРАЯ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»

- Лицензии на образовательную деятельность.

- Устава МБОУ Шарчинской СОШ.

- Образовательной программой Шарчинского детского сада «Радуга» структурного подразделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Шарчинской средней общеобразовательной школы

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Срок реализации Программы: 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Обязательная часть Программы разработана на основе инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /И.А. Лыкова.

Цели и задачи реализации Программы.

Обязательная часть.

Цель: Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи: для достижения цели Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
- В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
- Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
- Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр.
- Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
- Учить бережно относиться к растениям и животным.
- Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.
- Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Программа художественно - эстетического развития детей в изобразительной деятельности 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2014

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической

культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

- Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

- Развивать эстетическое восприятие как эмоционально - интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

- Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие - исполнительство - творчество.

- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Обязательная часть.

Подробно с принципами и подходами (обязательная часть) можно ознакомиться в инновационной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - с. 24 - 25.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Программа художественно - эстетического развития детей в изобразительной деятельности 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2014

Принципы и подходы:

-принцип природосообразности воспитания: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

-принцип культуросообразности воспитания: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

-принцип развивающего характера художественного образования: проектирование содержания продуктивной деятельности осуществляется в логике развивающей и развивающейся деятельности (ребенок развивается в деятельности и сама деятельность развивается);

-принцип приоритета содержания по отношению к методам и технологиям: ведущая педагогическая линия выстраивается как организация культуросообразного образовательного пространства, в котором создается проблемное поле культуры (содержание), а методы и технологии служат для «обработки» этого поля в целях его содержания;

-принцип гуманистической направленности воспитания: последовательное отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста

Полное наименование: Шарчинский детский сад «Радуга» структурное подразделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Шарчинской средней общеобразовательной школы

Юридический адрес: 658687, Российская Федерация, Алтайский край, Тюменцевский район, с. Шарчино, ул. Громова, 23.

Фактический адрес: 658687, Российская Федерация, Алтайский край, Тюменцевский район, с. Шарчино, ул. Ульяновская, 6

Учредитель: Муниципальное образование Тюменцевского района Алтайского края. Функции и полномочия Учредителя осуществляет Администрация Тюменцевского района Алтайского края. Учреждение находится в ведении Комитета Администрации Тюменцевского района по образованию.

Форма собственности: муниципальная.

Режим работы образовательного учреждения

Понедельник – пятница с 07.30 – 18.00

Выходные - суббота, воскресенье, праздничные дни.

В ДОО имеется выход в сеть «Интернет»,

электронная почта: sredsarch@inbox.ru

Сайт: <http://sharchinoshcola.ucoz.ru/>

Участниками образовательного процесса являются:

- родители (законные представители) воспитанников ДОО;
- педагогические работники ДОО;
- администрация МБОУ Шарчинской СОШ.

В режиме кратковременного пребывания дети могут посещать группу.

Характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

С характеристиками возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) - с. 139 - 140;

1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы для детей от 2 до 3 лет.

С ожидаемыми образовательными результатами (целевыми ориентирами) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. с. 28 - 34

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОО может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.
9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением:

1. знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства);
2. называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству;
3. называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый);
4. группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром:

1. проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия;
2. имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество:

1. различает количество предметов (один - много).

Величина:

1. обозначает в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма:

1. различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве:

1. освоил окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада);
2. ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
3. умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.
2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).
3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.
5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).
6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Программа «Цветные ладошки»:

- Ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства.
- Понимает, что изображение отличается от реальных предметов.
- Охотно экспериментирует с художественными инструментами и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов.
- Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке).

Конструктивно-модельная деятельность

- Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма). Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.
- Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.
- Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.
- По окончании игры убирает все на место.

Музыкальная деятельность

Музыкально-ритмические движения:

1. эмоционально отзываются на музыку;
2. развит музыкальный слух;
3. ходит, бегают, прыгает;
4. знаком с элементами плясовых движений;
5. соотносит движения с музыкой;
6. развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

1. слышит начало и окончание звучания музыки;
2. марширует и хлопает в ладоши.

Пальчиковые игры:

1. выполняет простые пальчиковые игры с текстом;
2. координирует движения пальцев, кисти руки;
3. соотносит движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки:

1. эмоционально отзывается на музыку
2. сформированы представления об окружающем мире;
3. расширен словарный запас.

Подпевание:

1. активно подпевает;
2. эмоционально отзывается на музыку различного характера;
3. выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

1. активен в играх, плясках;
2. чувствует ритм;
3. проявляет элементарные плясовые навыки;
4. координирует движения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни:

1. ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);
2. имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

1. сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
2. способен с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития:

1. сформирована правильная осанка;
2. развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности; способен к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
3. развит интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;
4. способен сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
5. способен ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
6. умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть

бросать, катать); прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, с места, отталкиваясь двумя ногами.

Начальные представления о некоторых видах спорта

1. сформирован интерес и любовь к спорту, начальные представления о некоторых видах спорта.

Подвижные игры:

1. развито желание играть вместе с воспитанниками в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
2. способен играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);
3. умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) во второй группе раннего возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование первичных ценностных представлений:

- вторая группа раннего возраста - с. 153

Развитие коммуникативных способностей:

- вторая группа раннего возраста - с. 153

Развитие регуляторных способностей:

- вторая группа раннего возраста - с. 154;

Формирование социальных представлений, умений, навыков:

- вторая группа раннего возраста - с. 154

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» во второй группе раннего возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Формирование элементарных математических представлений:

- вторая группа раннего возраста - с.147;

Сенсорное воспитание:

- вторая группа раннего возраста - с.147;

Развитие когнитивных способностей:

- младшая группа - с.168;

Ознакомление с окружающим миром:

- вторая группа раннего возраста - с.147;

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Развитие речи:

- вторая группа раннего возраста - с.149

Художественная литература:

- вторая группа раннего возраста - с. 151

2.3.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Знакомство с искусством:

- вторая группа раннего возраста - с. 156;

Конструктивно-модельная деятельность:

- вторая группа раннего возраста - с.157;

Музыкальная деятельность:

- вторая группа раннего возраста - с. 158

Изобразительная деятельность:

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Изобразительная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться: Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно - методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.

- вторая группа раннего возраста - с. 48 -51;

Театрализованные игры:

- вторая группа раннего возраста - с.147;

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Физкультурно – оздоровительная работа:

- вторая группа раннего возраста - с.144

Воспитание культурно – гигиенических навыков:

- вторая группа раннего возраста - с.144

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- младшая группа - с. 185;

Физическая культура:

- вторая группа раннего возраста - с. 144;

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,

специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей. Понятие «непосредственно-образовательная деятельность» рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего возраста, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Таблица 1

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Возраст	Форма реализации Программы
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	«Социально-коммуникативное развитие» -игровое упражнение - индивидуальная игра - моделирование - совместная с педагогом игра -совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) -игра -чтение -беседа -наблюдение -рассматривание -игровая ситуация -праздник -поручение

<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование - конструктивно-модельная деятельность -развивающая игра-ситуативный разговор - рассказ, беседа -интегративная деятельность
<p style="text-align: center;">«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание-игровая ситуация - дидактическая игра - ситуация общения -беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) -интегративная деятельность -хороводная игра с подпеванием -чтение -обсуждение -рассказ -игра
<p style="text-align: center;">«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра -организация выставок -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки -музыкально-дидактическая игра - разучивание музыкальных игр и движений -совместное пение
<p style="text-align: center;">«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровая беседа с элементами движения - игра -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна -физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -интегративная деятельность -упражнения

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Таблица 2

Название метода	Определение метода	Условия применения
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но

		и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.

Средства реализации Программы

Таблица 3

Возраст	Средства реализации Программы
----------------	--------------------------------------

воспитанников	
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрационные и раздаточные; - визуальные; - естественные и искусственные; - реальные; - средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются формы планирования:

- перспективный, план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в группе на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией

Модель организованной образовательной деятельности в группах

Таблица 4

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; - Формирование навыков самообслуживания; - Формирование КГН; - Игровые ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа; - Формирование КГН; - Деятельность в центрах групп; - Игровые ситуации; - Сюжетно - ролевые игры. - Театрализованные игры;
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно-образовательная деятельность; - Дидактические игры; - Наблюдения; - Беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность - Досуги; - Индивидуальная работа.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно-образовательная деятельность; - Игры-занятия; - Чтение; - Дидактические игры; - Беседы; - Ситуации общения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность - Игры; - Чтение; - Беседы.
Художественное эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно-образовательная деятельность; - Эстетика быта 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги; - Индивидуальная работа.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей в группе на воздухе в теплое время года; - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание); - Физкультминутки на занятиях; - Непосредственно-образовательная деятельность; - Прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна; - Закаливание (ходьба босиком); - Физкультурные досуги, игры и развлечения; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Организация самостоятельной деятельности воспитанников	
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.
Художественно эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды культурных практик

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;
- музыкальные.

Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно - ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Познавательная деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Технологии исследовательской деятельности. Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).

- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).

- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм исследовательской деятельности:

1.Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой-то практической задачи.

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь;

посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);
- принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие- ядро проблемной ситуации- в данном случае возникает, а результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей к обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;

- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых с историей великих открытий.

Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Технология «Ситуация»- ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Здоровьесберегающая образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога в совместной проектной деятельности:

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.
- Вовлекает дошкольников в решение проблемы.
- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).
- Обсуждает план с семьями.
- Обращается за рекомендациями к воспитателям.
- Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.
- Собирает информацию, материал.
- Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).
- Дает домашнее задание родителям и детям.
- Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).
- Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.
- Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Таблица 5

Вид деятельности	Периодичность				
	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Игровая деятельность					
Игровая деятельность: творческие игры, игры со строительным материалом, игры с правилами	Ежедневно				
Познавательная деятельность					
Беседы Рассматривание альбомов Дидактические игры Обыгрывание проблемных ситуаций	Ежедневно				
Познавательно-исследовательская деятельность					
Игры с песком и водой Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю				
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно				
Коммуникативная деятельность					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно				
Трудовая деятельность					
Дежурство	-	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно				
Приобщение к доступной трудовой деятельности	-	1 раз в неде	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

		лю			
Продуктивная деятельность					
Конструктивно - модельная деятельность		1 раз в неделю			
Двигательная деятельность					
Утренняя гимнастика		Ежедневно			
Гимнастика после сна		Ежедневно			
Подвижные игры		Ежедневно			
Музыкально-художественная деятельность					
Театрализованная деятельность		1 раз в неделю			
Восприятие музыки Пение Музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах		1 раз в неделю			
Восприятие художественной литературы					
Чтение литературных произведений		Ежедневно			
Культурно-досуговая деятельность					
Праздники, развлечения, показы театров, досуги		1 раз в месяц			
Самостоятельная деятельность					
Самостоятельная деятельность		Ежедневно			
Организованная самостоятельная деятельность воспитанников					
Образовательная область	Виды самостоятельной деятельности				
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками				
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.				
Речевое развитие	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.				
Художественно эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.				
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)				

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той или иной деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельностьная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы:

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей, не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность, формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности,
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру),
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми,

- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей, для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку, содержать в доступном месте все игрушки и материалы, поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Психолого-педагогические условия развития детской инициативы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

Целью взаимодействия с родителями является возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;

- приобщение родителей к участию в жизни группы;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Успешность в обеспечении развития детей дошкольного возраста в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Таблица 6

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - буклеты; - информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МБОУ, объявления, фотогазеты, памятки.
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы; - мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации.
Совместная деятельность ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместных праздников; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи.

Таблица 7

Образовательная область	Формы взаимодействия
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -изучение состояния здоровья воспитанников совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом и родителями. Ознакомление родителей с результатами; -изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка; -формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ, маршрута

	<p>физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в группе и семье: <ul style="list-style-type: none"> зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п.; -организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей; -ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в группе; -мастер - класс для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (оздоровительная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей; -ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма; -использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, развлечений и т.п.; -пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга; -проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно - оздоровительной работы в группе; -определение и использование здоровьесберегающих технологий.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в группе, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> чему мы научимся (чему научились); наши достижения; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);

	<p>-консультационный пункт.</p> <p>Цели:</p> <p>выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов; повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком;</p> <p>-совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов;</p> <p>-ознакомление родителей с деятельностью детей;</p> <p>-открытые мероприятия с детьми для родителей;</p> <p>-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</p> <p>-совместные досуги, праздники, музыкальные на основе взаимодействия родителей и детей;</p> <p>-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни;</p> <p>-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;</p> <p>-совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов: «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др;</p> <p>-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.;</p> <p>-организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг;</p> <p>-совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д;</p>
--	--

	<p>-совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>-информирование родителей о содержании деятельности группе по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (чему научились) Наши достижения;</p> <p>-консультационный пункт.</p> <p>Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье. Преодоление сложившихся стереотипов. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников;</p> <p>-пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;</p> <p>-открытые мероприятия с детьми для родителей;</p> <p>-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</p> <p>-организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;</p> <p>-совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.);</p> <p>-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам;</p> <p>-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы»,</p>

	<p>«Родной край», «Профессии наших родителей», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников;</p> <p>-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п;</p> <p>-создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>-привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);</p> <p>-анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй;</p> <p>-проведение мастер-классов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания;</p> <p>-распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок - передвижек, презентаций;</p> <p>-привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке;</p> <p>-изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям;</p> <p>-беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье;</p> <p>-создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей;</p> <p>-организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества;</p> <p>-организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического</p>

	воспитания ребёнка; -участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов; -проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей; -организация совместных посиделок.
--	--

2.5.1. Взаимодействие дошкольных групп и социума.

Знакомство с историей, культурой своего села, развитие кругозора дошкольников, получение раннего опыта взаимодействия с социумом – залог успешной адаптации ребенка в современном мире.

Система работы дошкольной организации с социумом:

- Формирование внешней среды (создание определенного имиджа);
- Нарращивание и развитие внутреннего потенциала (педагоги - дети – родители).

Процесс социализации личности воспитанников осуществляется в тесном контакте

Организации с *социальными партнёрами*:

- Детская библиотека
- МБОУ Шарчинская СОШ

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Таблица 8

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Вторая группа раннего возраста	Обязательная часть 1.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. 2.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. 3. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 – 4 лет. 4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Вторая группа раннего возраста	Обязательная часть 1.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. 2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. 3. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 – 4 лет.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Вторая группа раннего возраста	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Вторая группа раннего возраста	Обязательная часть Обязательная часть 1.Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 - 7 лет 2. Лыкова И.А. Парциальная программа художественно - эстетическое развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Вторая группа раннего возраста	Обязательная часть 1.Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. 2.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет/Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. 3. Теплюк С.Н. Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2 – 4 лет. 4. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет

3.2. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания воспитанников в группе

Группа работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы ДОУ: 10,5 часов. Режим работы: с 7³⁰ часов до 18⁰⁰ часов. В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация деятельности воспитанников в группе в дни карантина;
- распределение деятельности воспитанников в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого материала;
- разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в группе соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Таблица 9

№	Холодный период года		Теплый период года	
	мероприятия	время	мероприятия	время
1.	Прием, осмотр. Игры. Индивидуальная работа с детьми; художественно – речевая, трудовая деятельность. Утренняя гимнастика	7.30 – 8.55	Встреча на участке, встреча с друзьями, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.30 – 8.55
2.	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность. Завтрак	8.55-9.15	Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, подготовка к завтраку Завтрак	8.55 – 9.20
3.	Непосредственная образовательная деятельность	9.15-10.05	Подготовка к прогулке, к НОД. Самостоятельная деятельность.	9.20 – 9.45
4.	Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность.	10.05-10.25	НОД (на участке). Прогулка (наблюдения, солнечные ванны, хождение босиком проводятся подвижные игры, праздники, экскурсии по территории детского сада,	9.45 – 11.20

5.	Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми самостоятельная деятельность детей)	10.25-11.50	лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой).	
			Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	11.20 – 11.45
6.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.10	Подготовка к обеду. Обед	11.45 – 12.20
7.	Обед	12.10-12.40	Спокойные игры, подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 – 15.30
8.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	Постепенный подъем, индивидуальная работа. Воздушные и водные процедуры. Комплекс гимнастики пробуждения. Самостоятельная деятельность.	15.30 – 16.00
9.	Постепенный подъем, культурно-гигиенические навыки, совместная деятельность	15.00-15.30	Полдник.	16.00 – 16.10
10.	Полдник	15.30-15.50	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	16.10 – 16.30
11.	Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.30	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка (познавательная, игровая деятельность, чтение художественной литературы). Общение с родителями. Уход домой.	16.30 – 18.00
12.	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	16.30-16.45		
13.	Прогулка, уход домой, работа с родителями	16.45-18.00		

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников Организации в летний период составляет не менее 4 часов. Прогулки организуются 2 раза в день в соответствии с режимом дня. В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы. Общая продолжительность сна в младшей группе составляет 3 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами группы осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с реализуемой программой.

Режим дня группы кратковременного пребывания.

В группы кратковременного пребывания посещают дети в возрасте от 1 до 4 лет. Дети группы кратковременного пребывания находятся в группах ДОУ и соблюдают режим посещаемых групп.

2-3 года	
9.20-12.20	9.20-12.20

Организация жизни детей в дни карантинов, во время неблагоприятных погодных условий (морозы, затяжные дожди, и т.п.), в период эпидемии гриппа.

При длительных плохих погодных условиях режим детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность как можно чаще выходить за пределы своей группы: устраивать театрализованные представления для малышей, смотреть развивающие презентации в группе или музыкальном зале - в полную силу начинает работать «развлекательная программа».

Во время эпидемии гриппа соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе. В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

Двигательный режим.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения. Таким образом, двигательный режим в группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в группе разработана рациональная модель двигательной активности.

Модель двигательной активности

Таблица 10

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей 2-3 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10
	б) на улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 3-5
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный	1 раз в месяц

	досуг	10
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Закаливание. Особое внимание в режиме дня в группе отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. **Закаливание** - один из основных способов повышения сопротивляемости организма к колебаниям температуры внешней среды и, следовательно, к простудным заболеваниям.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

- а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.
- б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (*корректирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.*), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

Система закаливающих мероприятий, проводимых в группе

Таблица 11

Мероприятия	Сроки
Проветривание	Постоянно
Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	по сезону
Ходьба по корригирующим дорожкам	Постоянно
Облегчённая одежда в помещении	Постоянно
Организация воздушных ванн и босохождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	постоянно
Обширное умывание	Постоянно

3.3 Учебный план

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе длительность непрерывной организованной образовательной деятельности - 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 20 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 1 ч. 40 мин. (10).

Таблица 12

№	вторая младшая группа раннего возраста (2-3 года)			
	Виды непрерывной непосредствен но- образовательн ой деятельности	в неделю	в месяц	в год
		Количество занятий		
	Физическое развитие	3	12	108
	Физическая культура в помещении	3	12	108
	Физическая культура на прогулке	0	0	0
	Художественно-эстетическое развития	4	16	144
	Музыка	2	8	72
	Художественное творчество			
	- рисование	1	4	36
	- лепка	1	4	36
	- аппликация	-	-	-
	Познавательное развитие	1	4	36
	Математическое развитие	0	0	0

	Основы науки и естествознания	1	4	36
	Речевое развитие	2	8	72
	Развитие речи, основы грамотности	2	8	72
	Итого:	10	40	360
	ВСЕГО:	1ч.40мин		

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 13

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	-
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В практике деятельности сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями.

Традиционные мероприятия:

С воспитанниками: Музыкально-спортивные развлечения Кукольный театр. Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «Международный день защиты детей».

С педагогами: ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно - пространственной среды, персональные выставки творчества.

С родителями: консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок.

3.5 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В группе создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно – пространственная среда группы (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих **принципах**

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровье сбережения;
8. эстетической привлекательности.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки» и пр.), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков периодически меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Для обеспечения *эмоционального благополучия* детей в группе создаётся располагающая обстановка, почти домашняя, что позволяет каждому ребёнку быстро освоиться в ней, свободно выразить свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В группе организована вариативная *среда для самостоятельной деятельности детей* в виде зон (уголков), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных. Игровые площадки предоставляют условия для развития крупной моторики. Игровое пространство трансформируемое (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация к рабочей программе детей первой младшей группы раннего возраста

программа дошкольного образования первой младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорффеевой, образовательной программы дошкольного образования Шарчинского детского сада «Радуга» структурного подразделения муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Шарчинской средней общеобразовательной школы

Программа обеспечивает развитие личности детей от 2 до 3 лет в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

1. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы реализуется в различных видах деятельности: в раннем возрасте (от 2 - 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Цель взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов

4.2. Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа
		=

Перспективное планирование

Образовательная область - **Познавательное развитие**

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.

Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 64 с.

Теплюк С.Н. Игры занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 176 с. (занятие под *)

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь			
1.	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	20-21
2.	«У цветочной клумбы».*	Познакомить детей с названием нескольких цветов. Показать строение растения; закрепить понятие высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель).	
3	Что нам осень подарила?*	Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире; о том, где что растёт.	
4.	Мы поможем*	Закрепить знания детей об овощах, их форме, величине, цвете.	
Октябрь			
1.	Листопад, листопад, листья желтые летят...	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	21-23
2.	Где что растет?*	Дать детям понятие о фруктах и ягодах; напомнить строение растений (дерево, куст)	
3.	Листопад*	Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть новое понятие «Листопад».	
4.	Ласковый щенок Тимка*	Познакомить детей с частями тела щенка, их названием; уточнить чем питается малыш, как ест (грызет), отличать голосовые и двигательные реакции, поведения мамы и сына при встрече; обогащать ролевые действия детей	
Ноябрь			
1.	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума	23-24
2.	Птицы*	Дать детям общее представление о птицах (Голубь, ворона, воробей). Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, прыгают, клюют, пьют воду из лужицы.	26
3.	Хмурая осень*	Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; уточнить названия и назначение предметов одежды; конкретизировать понятия: глубоко, мелко, тонет, плавает.	63

4.	Автомобиль*	Уточнить представление детей о легковом автомобиле, его основных частях.	64
Декабрь			
1.	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них	24
2.	Зима холодная*	Формировать у детей первые связные представления об этом времени года.	65
3.	Снегопад*	Познакомить детей с сезонным явлением - снегопадом.	66
4.	Птицы зимой*	Формировать у детей желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела.	67
Январь			
1.	Снеговичок и елочка	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру	26-27
2.	В гостях у нас снегурочка	Познакомить детей с березой, елкой, с их отличительными внешними признаками; упражнять в пространственной ориентации.	69
3.	Помощники*	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, формировать желание помогать окружающим.	68
4.	Снег*	Дать представление о свойствах снега.	31
Февраль			
1.	Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным	27-29
2.	Подарки матушки - зимы*	Закреплять знания детей о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей их тела, голосовых реакциях. Уточнить, что кому подарила зима, почему её зовут матушкой.	
3.	Где спит медведь?*	Учить детей выполнять необходимые действия, получая результат. Учить заботиться об окружающих, не тревожить понапрасну.	
4.	Вода зимой*	Продолжать знакомить со свойствами воды.	
Март			
1.	Петушок и его семейка	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах	29-31
2.	Солнышко пригревает*	Дать детям первые представления о ранней весне	73
3.	Кустарники*	Закреплять представления о кустарниках. Показать изменения происходящие с кустарниками в весенний период. Формировать бережное отношение к природе.	Стр.21
4.	Сажаем овощи*	Показать посадку овощей. Привлекать детей к посадке лука, укропа, гороха, овощей.	
Апрель			

1.	Солнышко, Солнышко, выгляни в окошечко...	Дать детям элементарные представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке	31-33
2.	Где чей домик?*	Закреплять представление детей о весне. Показывать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов.	
3.	Кругом вода*	Показать детям разнообразные действия с талым снегом.	
4.	Солнышко на травке*	Познакомить детей с первым весенним цветком, его строением. Обогащать словарный запас детей.	
Май			
1.	Там и тут, там и тут одуванчики цветут.	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы	33-35
2.	Насекомые весной*	Закреплять желание наблюдать за насекомыми. Расширять представления о насекомых. Продолжать учить различать насекомых.	
3.	Где моя мама?*	Повторить, как зовут мам у разных звериных детёнышей, как они называют своих детей. Учить слушать звуки без опоры на зрительный образ	
4.	Дождь прошёл, а гость остался*	Познакомить детей с дождевым червяком; воспитывать бережное отношение к нему	
			Итого 36

№ п/п	Программное содержание	Стр.
Сентябрь		
1.	Развитие предметных действий.	9
2.	Развитие предметных действий.	9
3.	Развитие предметных действий.	9-10
4.	Развитие предметных действий.	9-10
Октябрь		
5.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	10-11
6.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	11-12
7.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения выполнять действия с предметами: «гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	12-13
8.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	13-14
Ноябрь		
9.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	14-15
10.	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	15
11.	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	16
12.	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	17
Декабрь		
13.	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий.	18
14.	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	19
15.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.	20
16.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один - много.	
Январь		
17.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	21

18.	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - один, один - много.	22-23
19.	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много.	23-24
20.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много - мало, мало - много.	24-25
Февраль		
21.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один - много. Развитие предметных действий.	25-26
22.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много - много.	26-27
23.	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много - много. Развитие предметных действий.	27-28
24.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много - один, один - много, много-много.	28-29
Март		
25.	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много - много. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	29-30
26.	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много - мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	30-31
27.	Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много - много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	31-32
28.	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	32-33
Апрель		
29.	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	34-35
30.	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	35-36
31.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много - один, один - много, много - мало, много - много. Развитие умения двигаться за взрослыми в определённом направлении.	36-37
32.	Развитие умения различать количество предметов (много - один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе.	37-38
Май		
33.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один - много, много - один, Развитие предметных действий.	38-39

34.	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	39-40
35.	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	43-44
36.	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один - много, много - один, много - много. Развитие предметных действий.	41
Итого: 36		

Образовательная область - **Речевое развитие** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 120 с. **Речевое развитие**

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь			
1 -2	Путешествие по территории участка.	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать).	31-32
3-4	Путешествие по комнате	Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать).	32-33
5 -6	Игра «кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызывать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость	33-34
7-8	Игра инсценировка «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	34-35
Октябрь			
9.	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песни.	36-37
10.	Дид/игра «Поручения». Дид. Упражнение «Вверх- вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх - вниз, научить отчетливо произносить их.	37-38

11.	Чтение русск. нар. сказки «Репка». Дид. Упражнение «Кто что ест? «Скажи «а»».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.	38-39
12.	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчетливо, произносить звук [и].	40-41
13.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков [и, а] и звукосочетания иа .	42-43
14.	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	43-44
15.	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	Закрепить правильное произношение звука [у] (изолированного и в звукосочетаниях).	44-45
16.	Рассматривание картины «В песочнице».	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	45-46
Ноябрь			
17.	Дид/игра «Кто ушёл? Кто пришёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	46-47
18.	Дид. упражнение «Ветерок». Чтение стих-я А. Барто «Кто как кричит».	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	48-49
19.	Дид/игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошёл котик на торжок».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на торжок».	50-51
20.	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и активизацию.	51-52
21.	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк», вызывать желание поиграть в сказку.	52

22.	Игра инсценировка «Добрый вечер мамочка».	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что ей сказать (или любому другому человеку).	53-54
13.	Рассматривание сюжетной картины «Делаем Машину»	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	54-55
24.	Дид. упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	55
Декабрь			
25.	Дид. игры на произношение звуков [м-мь], [п-пъ], [б-бъ]. Ди.игра «Кто ушёл? Кто пришёл?».	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	58-59
26.	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	59-60
27.	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»».	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалога между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	60
28.	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко - близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко - близко) и использовать в речи соответствующие слова.	61
29.	Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу?»». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...».	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок.».	62-63
30.	Дидактическая игра «Подбери перышко». Чтение стих-я Г. Бойко «Петушок»	Учить детей различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	63-64
31.	Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	65
32.	Звуковая культура речи: звук к. Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	65-66

Январь			
33.	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.	68
34.	Совершенствование звуковой культуры речи. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Узнай по голосу».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	68-69
35.	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	69-70
36.	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков [д,дь]	Упражнять детей в правильном названии предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	70
37.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	71-72
38.	Упражнение на совершенствование звуковой культуры речи: звуки т, ть	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	72-73
39.	Дид/упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.	73-74
40.	Повторение материала. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Продолжать учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	74
Февраль			
41.	Чтение сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, дуду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой присказкой.	74-75
42.	Звуковая культура речи: звук: х	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	75-76

43.	Чтение потешки «Наша Маша маленька...». стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызывать желание слушать потешку неоднократно. Познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	76-78
44.	Повторение стих-я С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё».	Вызывать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	79-80
45.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дид/упражнение «Что я сделала?».	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	80-81
46.	Инсценировка сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной деятельности).	81
47.	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	81-82
48.	Рассматривание сюжетной картины «В гостях».	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию,	82
Март			
49.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дид/игра «Чья картинка».	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	84-85
50.	Рассматривание сюжетной картины «Чудо-паровозик».	Продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображённого.	85-86
51.	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного весёлого стихотворного текста.	86-87
52.	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дид/упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	87
53.	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	88

54.	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук [э], звукоподражание эй.	89-90
55.	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка».	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	90-91
56.	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя по форме и содержанию обращения.	91
Апрель			
57.	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М.Булатова).	92
58.	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	93-94
59.	Знакомство с новой игрушкой	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	93-94
60.	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	94
61.	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь	94-96
62.	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действия, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	96-97
63.	Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	97-98
64.	Повторение материала.	Помочь детям вспомнить знакомые сказки. Побуждать к инициативным высказываниям.	98-99
Май			
65.	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П.Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	99

66.	Рассматривание картины «У аквариума»	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	100
67.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	100-101
68.	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	101-102
69.	Дидактические упражнения «Так или не так?».	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный лёгкий выдох.	103-104
70.	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	104-105
71.	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.	106
72.	Повторение материала. Дидактические упражнения «Так или не так?».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи.	
Итого 72			

Образовательная область - **Художественно-эстетическое развитие**
 Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 144 с.
 Ранний возраст. **Рисование**

п/п	Тема занятия	Программное содержание	
Сентябрь			
1.	«Весёлые картинки».	Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек).	
2.	«Весёлые игрушки».	Вызывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Показывать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Учить узнавать и называть животных в рисунках. Продолжать знакомить с книжной графикой на примере иллюстраций Ю. Васнецова (сборники русских народных потешек). Развивать эстетическое восприятие.	

3.	«Картинки на песке».	Вызывать интерес к созданию изображений на песке. Показать зависимость характера изображения от свойств материала: рисование палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном.	
4.	«Красивые листочки».	Вызывать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками, как с новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья и прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	
Октябрь			
5.	«Падают, падают листья».	Учить рисовать пальчиками - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма.	
6.	«Листочки танцуют».	Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и оставлять отпечатки приёмом «примакивание». Развивать чувство цвета и ритма.	
7.	«Ветерок подуй слегка».	Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой - проводить свободные хаотичные линии. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер - ориентироваться на листе бумаги, не выходя за её пределы.	
8.	«Дождик, дождик, веселей»	Учить изображать дождь цветными карандашами, рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий - вертикальных и слегка наклонных. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.	
Ноябрь			
9.	«Вот какие у нас сороконожки!»	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками. Развивать чувство ритма и цвета.	
10.	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек».	Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Развивать чувство ритма и цвета.	
11.	«Вот какие у нас сороконожки!»	Повторение и закрепление материала. Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками. Развивать чувство ритма и цвета.	

12.	«Ветерок подуей слегка».	Повторение и закрепление материала. Показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой - проводить свободные хаотичные линии. Продолжать знакомить с синим цветом. Развивать глазомер - ориентироваться на листе бумаги, не выходя за её пределы.	
Декабрь			
13.	«Снежок порхает, кружится».	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с белым цветом. Развивать чувство ритма, цвета.	
14.	«Вот какая ёлочка».	Вызывать интерес к рисованию ёлки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Познакомить с зелёным цветом. Развивать чувство ритма, цвета	
15.	«Праздничная ёлочка».	Вызывать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать освоение формы и цвета, как средств образной выразительности. Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.	
16.	«Снежок порхает, кружится».	Повторение и закрепление материала. Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Продолжать знакомить с белым цветом. Развивать чувство ритма, цвета.	
Январь			
17.	«Вкусные картинки».	Познакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, не выходить за контур. Создавать интерес к оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	
	«Колобок катится по дорожке и поёт песенку».	Продолжать учить детей создавать выразительный образ Колобка. Учить рисовать дорожку в виде кривой линии и Колобка в форме шара. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.	
19.	«Вкусные картинки».	Повторение и закрепление материала. Продолжать знакомить детей с новым видом рисования - раскрашиванием в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, не выходить за контур. Создавать интерес к оживлению персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	
20.	«Вот какая ёлочка».	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к рисованию ёлки. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - «ветки». Продолжать знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство ритма, цвета	

Февраль			
21.	«Угощайся зайка».	Продолжать знакомить детей с особым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью, закрепить технику и правила пользования кистью. Развивать чувство цвета	
22.	«Баранки - калачи».	Вызывать у детей интерес к рисованию бубликов - баранок. Учить рисовать круг - замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику рисования и правила пользования кистью. Развивать глазомер, координацию, в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	
23.	«Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	
24.	«Баранки - калачи».	Повторение и закрепление материала. Вызывать у детей интерес к рисованию бубликов - баранок. Учить рисовать круг - замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику рисования и правила пользования кистью. Развивать глазомер, координацию, в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.	
Март			
25.	«Цветок для мамочки».	Вызывать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е Марта. Продолжать знакомить со строением цветка, учить выделять его части, раскрашивать красками разного цвета. Знакомить с понятиями «один - много», «часть и целое». Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	
26.	«Вот какие у нас сосульки».	Вызывать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно - выразительными средствами.	
27.	«Неваляшка танцует».	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиск изобразительно - выразительных средств.	

28.	«Солнышко - колоколнышко».	Вызывать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	
Апрель			
29.	«Ручейки бегут, журчат» (коллективная композиция).	Вызывать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	
30.	«Вот какие у нас мостики».	Вызывать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.	
31.	«Вот какие у нас цыплятки».	Учить детей создавать образ цыплёнка. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова разной величины, на голове клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изобразительности.	
32.	«Вот какие у нас флажки».	Учить детей рисовать узоры на предметах прямоугольной и треугольной форме - украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	
Май			
33.	«Вот какой у нас салют!».	Вызывать интерес к рисованию салюта. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами - ставить отпечатки ватными палочками, пробкой. Вызывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительно - выразительными средствами.	
34.	«Вот какие у нас птички».	Показать детям возможность изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком - красочным силуэтом. Развивать восприятие.	
35.	«Вот какие у нас флажки».	Повторение и закрепление материала. Учить детей рисовать узоры на предметах прямоугольной и треугольной форме - украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызывать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.	

36.	«Солнышко - колоколнышко ».	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к изображению весёлого солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета.	
Итого 36			

Образовательная область - **Художественно-эстетическое развитие**
 Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 144 с. Ранний возраст.

Лепка

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	
Сентябрь			
1.	«Тили-тили-тесто».	Знакомить детей с тестом, как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, интерес к изобразительной деятельности.	
2.	«Вкусное печенье».	Вызывать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.	
Октябрь			
3.	«Падают, падают листья».	Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина - отщипывать кусочки пластилина желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прижимать пальчиками.	
4.	«Пушистые тучки».	Продолжать учить создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом - отщипывать кусочек, прикладывать к фону и прикреплять прижимая пальчиками. Разнообразить способы деления пластилина на части. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения.	
Ноябрь			
9.	«Вот какие у нас сороконожки!».	Вызывать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе цилиндра: раскатывать столбики прямыми движениями ладоней и слегка видоизменять форму - изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки).	
10.	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек».	Учить детей моделировать образ ёжика; вставлять «иголки» в туловище. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, семечки и т.д.) Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.	
Декабрь			
13.	«Снеговикам играют в снежки».	Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети - снежки). Учить лепить шар - раскатывать круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	

15.	«Праздничная ёлочка».	Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки. Учить пользоваться стекой - делить столбик на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
-----	-----------------------	--	--

Январь

17.	«Вкусное угощение».	Вызывать интерес к лепке угощений для игрушек. Продолжать учить лепить шар, знакомить с формой шара на примере разных угощений (Яблоко, апельсин, конфета). Показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.	
-----	---------------------	---	--

19.	«Вот какая ёлочка».	Повторение и закрепление материала. Учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Знакомить с зелёным цветом. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
-----	---------------------	--	--

Февраль

21.	«Угощайся Мишка».	Вызывать интерес к лепке угощений для игрушек. Продолжать учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.	
-----	-------------------	---	--

22.	«Бублики - баранки».	Вызывать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Развивать чувство формы и мелкую моторику.	
-----	----------------------	---	--

Март

25.	«Солнышко - колоколнышко».	Вызывать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма и мелкую моторику.	
-----	----------------------------	--	--

27.	«Вот какая у нас Невалышка».	Учить лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище - большой шар, голова - маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать).	
-----	------------------------------	--	--

Апрель

30.	«Вот какие у нас мостики».	Вызывать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции. Продолжать учить лепить цилиндры - брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков - брёвнышек по длине - лишнее отрезать стекой или отщипывать. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.	
31.	«Птенчики в гнёздышке».	Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить птенчиков по размеру гнёздышка. Развивать чувство формы и композиции.	
Май			
33.	«Вот какой у нас салют!».	Вызывать интерес к созданию рельефной композиции. Дать представление о салюте, как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета - выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Развивать восприятие формы и цвета. Вызывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	
34.	«Птенчики в гнёздышке».	Повторение и закрепление материала. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить птенчиков по размеру гнёздышка. Развивать чувство формы и композиции.	
			Итого 36

Образовательная область - Физическая развитие
Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-80 с. **Физическая культура**

№ п/п	Программное содержание
Сентябрь	
1 - 12	Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.
Октябрь	
1 - 12	Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.
Ноябрь	
1 - 12	Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Обеспечивать закаливание организма детей.
Декабрь	

1 - 12	Формировать умения в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грандиозность, выразительность движений. Обеспечивать охрану и укрепление здоровья детей.
Январь	
1 - 12	Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.
Февраль	
1 - 12	Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.
Март	
1 - 12	Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.
Апрель	
1 - 12	Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливание организма детей.
Май	
1 - 12	Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.
Итого 108	

Образовательная область - **Социально-коммуникативное развитие**

Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников

МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва. 2019 г

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Стр.
Сентябрь			
1	Игра с водой (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить произносить звукоподражания. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем потешки Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения	Стр.6
2	Мы играем с песком (Общение в ходе прогулки)	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения	Стр.7
3	К нам пришёл мишка (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Закрепить умение детей называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Учить ориентироваться в помещениях группы Побуждать детей отвечать на вопрос «Кто?»	Стр.8
4.	Что спрятал Петрушка?	Развивать умение играть не ссорясь Обогащать словарь детей существительными,	Стр. 9

	(Общение в ходе самостоятельной деятельности)	обозначающими названия игрушек Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать память	
5	Отгадай, что звучит? (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия музыкальных инструментов. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения.	Стр.9
6	Я хороший (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. Развивать умение подпевать фразы в песне	Стр.10
7	Мы радуемся вместе (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам. Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет карандашей. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по цвету	Стр.11
8	Красивые игрушки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Познакомить с дымковской игрушкой. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к народной игрушке, желание рассматривать её. Развивать внимание и память	Стр.12
9	Мы едем на автобусе (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры Развивать умение отвечать на вопросы «Что?», «Кто?». Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию.	Стр. 13
10	Мы играем в сказку (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения. Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями	Стр.14
Октябрь			
11	Игра с деревянными игрушками (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры. Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек.	Стр. 14

		Познакомить с кирпичиком – деталью строительного материала	
12.	Играем с корабликами (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать самостоятельность в игре. Побуждать детей называть материал, из которого сделаны игрушки. Учить слушать чтение стихотворения сопровождаемое показом игровых действий.	Стр. 15
13	Филимоновские игрушки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам Познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей к играм с народными игрушками; умение радоваться красивым игрушкам. Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки из строительного материала. Обогащать словарь детей названиями филимоновских игрушек.	Стр.16
14	Поможем зверятам собраться на прогулку (Общение в ходе подготовки к прогулке)	Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда» Учить подбирать предметы по тождеству. Развивать умение сравнивать предметы по цвету.	Стр.17
15	Для чего нужна посуда (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость, желание помочь. Учить детей группировать предметы по способу их использования. Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда»	Стр.18
16	«Кто это?» (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать умение радоваться успехам товарищей. Формировать умение отвечать на вопрос «Кто?». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения сопровождать чтение потешек подражательными движениями.	Стр18
17	Мне нравится в детском саду (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать элементарные представления об изменениях социального статуса (взрослении) ребенка в связи с началом посещения детского сада. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках, книгах, растениях. Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игровая комната, много игрушек	Стр19
18	Веселый паровозик (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть со сверстниками. Продолжать знакомить детей с названиями предметов мебели. Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога.	Стр. 20
19	Мы играем в театр (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек.	стр.21

	деятельности)	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, вместе радоваться им.	
20	Что делает помощник воспитателя (Общение в ходе режимных моментов)	Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым.	Стр.21
Ноябрь			
22	Мы играем (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить слушать чтение народной потешки, сопровождаемое показом игрушки.	Стр.22
23	Мы накрываем на стол (Общение в ходе подготовки к завтраку)	Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослыми накрывать на стол. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия	Стр. 23
24	Поговорим о кошке (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь. Учить узнавать кошку на картинке и в игрушках Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога.	Стр.24
25	Зайка в гости к нам пришел (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми: умение играть не ссорясь. Учить прощаться. Учить узнавать на картинках диких животных Учить слушать потешку без наглядного сопровождения. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто?» Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика.	Стр.25
26	Поможем мишке напоить гостей чаем (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных отношений. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов.	Стр. 26
27	Рассмотри картинки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление общаться со взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками	Стр.27
28	Покажи книжку (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить ориентироваться в помещении группы. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных отношений. Приучать детей слушать сказку. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Приобщать к рассматриванию книг.	Стр.27
29	Я знаю слово	Развивать умение играть вместе со	Стр.28

	«пожалуйста» (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста» Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.	
30	Спой песенку (Общение в ходе игровой деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей. Воспитывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажами. Развивать активность детей при подпевании и пении.	Стр.29
31	Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь. Познакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние Воспитывать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах. Развивать желание рассказывать по просьбе воспитателя об изображенном на картинке.	Стр.30
Декабрь			
32	В гости бабушка пришла (Общение в ходе подготовки к прогулке)	Учить одеваться в определенной последовательности. Учить детей сравнивать знакомые предметы по цвету. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать реализации потребности детей в действиях с предметами. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими величину и, цвет предметов, существительными, обозначающими названия предметов одежды.	Стр. 30
33	Мы лепим снеговика (Общение в ходе прогулки)	Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату Привлекать детей к посильному участию в игре. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?» Привлекать детей к участию в зимних забавах.	Стр. 31
34	Подарок снеговика (Общение в ходе прогулки)	Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам. Упражнять детей в установлении сходства и различия м/у предметами, имеющими одинаковое название. Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем	Стр. 32
35	Мы играем со снегом (Общение в ходе прогулки)	Формировать у детей опыт проведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам.	Стр. 32
36	Мы украшаем ёлку (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия елочных игрушек. Побуждать детей называть детей цвет, величину елочных игрушек, материал из которых они сделаны.	Стр. 33

		Развивать умение подпевать фразы в песне.	
37	Что сначала, что потом (Общение в ходе режимных моментов)	Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию.	Стр. 34
38	Чудесный мешочек (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Формировать умение называть цвет и материал, из которого сделан предмет. Учить отвечать на вопрос «Что это?»	Стр. 35
39	Смешинки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Привлекать внимание к труду воспитателя. Развивать представления об общности традиций в детском саду и дома (в детском саду наряжают ёлку, готовятся к Новому году, как и дома). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Формировать умение слушать небольшой рассказ без наглядного сопровождения.	Стр. 35
40	Покажем котенку участок (Общение в ходе прогулки)	Формировать положительное отношение к детскому саду. Развивать умение ориентироваться на участке детского сада. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Формировать умение отвечать на вопрос «Что?» по словесному описанию педагога находить предметы по названию. Привлекать детей к участию в зимних забавах.	Стр. 36
41	Валенки и сапожки (Общение в ходе подготовки к прогулке)	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов. Приучать детей слушать потешку, сопровождая чтение показом картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви.	Стр. 37
Январь			
42	Маша обедает (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить выполнять игровые действия. Побуждать детей слушать стихотворение сопровождаемое показом. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающим понятием «посуда».	Стр. 38
43	Каша для куклы Кати (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь. Учить детей действовать с предметами. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда».	Стр. 39

		Побуждать слушать чтение потешки, сопровождаемое показом игрушек. Развивать способность общаться со сверстниками посредством речи.	
44	Котауси и Мауси (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках называть их. Учить отвечать на вопрос «кто?». Вызвать интерес к народным песенкам. Развивать умение следить за действиями героев произведения.	Стр. 40
45	Мы покормим птиц (Общение в ходе прогулки)	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?». Воспитывать желание подкармливать птиц. Развивать стремление принимать участие в подвижных играх.	Стр. 41
46	У Кати красивое платье (Общение в ходе режимных моментов)	Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Давать детям поручения, которые помогают им общаться со сверстниками.	Стр. 42
47	Веселые песенки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Упражнять в употреблении несложных предложений.	Стр. 42
48	Моя любимая кукла (Общение в ходе игровой деятельности)	Воспитывать умение детей самостоятельно подбирать игрушки для игры. Учить выполнять несколько действий с одним предметом. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей.	Стр. 43
49	Цветные карандаши (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение ориентироваться в помещении группы. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам. Обогащать словарь существительными, обозначающими цвет. Формировать умение отвечать на вопрос «Что?»	Стр. 44
50	Я умею одеваться (Общение в ходе режимных моментов)	Формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов одежды, и обуви. Развивать умение находить предметы одежды по словесному указанию педагога.	Стр. 45
Февраль			

51	Мы рассматриваем обувь (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Учить детей понимать обобщающее «обувь». Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов обуви. Воспитывать желание слушать песенку без наглядного сопровождения. Развивать умение договаривать слова песенки.	Стр. 45
52	Мы играем (Общение в ходе прогулки)	Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Учить детей узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке. Учить отвечать на вопрос «кто?». Воспитывать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры.	Стр. 46
53	Лис и мышонок (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Учить узнавать лису и мышку на картинках и в игрушках называть их. Развивать умение детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Развивать умение имитировать движение животных по словесному указанию педагога.	Стр. 47
54	Мы одеваемся по погоде (Общение в ходе подготовки к прогулке)	Развивать умение помогать друг другу. Учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов обуви и одежды. Познакомить с обобщающими понятиями «обувь», «одежда».	Стр. 48
55	Мы рассматриваем картинки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе. Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов. Развивать умение детей отвечать на вопросы «Что?».	Стр. 49
56	Мы лепим баранки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз, состоящих из 4 слов. Учить раскатывать пластилин м/у ладонями прямыми движениями, соединить концы получившейся палочки, плотно прижимая друг к другу.	Стр. 50
57	Я убираю игрушки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Приучать соблюдать порядок и чистоту детского сада. Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого.	Стр. 51

		Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению. Развивать умение находить предмет по словесному описанию педагога. Продолжать знакомить детей с названиями игрушек.	
58	Катаемся с горки (Общение в ходе прогулки)	Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки. Формировать представление о зимних явлениях природы. Вызвать интерес к зимним забавам	Стр. 51
59	Мы играем со снегом (Общение в ходе прогулки)	Развивать умение играть не ссорясь. Упражнять в умении устанавливать сходство и различие м/у предметами, имеющими одинаковое название. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого.	Стр. 52
60	Мы решили прокатить кота в машине (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь. Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия транспортных средств. Продолжать приучать детей слушать стихотворения. Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки из напольного строительного материала.	Стр. 53
Март			
61	Новая мебель Маши (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Учить детей самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?»	Стр. 54
62	У бабушки в гостях (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия домашних животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?» Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем	Стр. 55
63	Рассматриваем картинки в книжках (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Учить детей отвечать на вопрос «Кто?», «Что?», «Что делает?». Развивать интерес к иллюстрациям в книгах.	Стр. 55
64	Тает снег (Общение в ходе прогулки)	Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, умение играть не ссорясь. Учить сравнивать предметы по величине. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, потешки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы в знакомых произведениях. Развивать у детей желание играть в подвижные	Стр. 56

		игры вместе с воспитателем.	
66	Мы лечим куклу (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно, подбирать игрушки для игры. Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать активность детей при подпевании.	Стр. 57
67	Поговорим о маме (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить внимательно, относиться к маме, заботиться о ней. Формировать у детей умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрацию к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта.	Стр. 58
68	Расскажи о своих домашних животных (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей опыт доброжелательного отношения друг к другу, желание общаться с воспитателем и сверстниками. Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта. Воспитывать бережное отношение к домашним животным.	Стр. 59
69	Зачем на глаза (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками. Развивать интерес к рассматриванию рисунков в книгах. Воспитывать бережное отношение к своему зрению.	Стр. 60
70	Строим вместе (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми. Развивать умение вместе радоваться успехам Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Учить сооружать постройку по образцу, использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные по масштабу постройке.	Стр. 61
71	Собираем пирамидку (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное к игре, предложенной взрослым. Учить называть размер колец (большое, маленькое) и их цвет. Развивать умение собирать пирамидку из пяти колец разной величины. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет. Учить находить предмет по словесному указанию педагога.	Стр. 62
Апрель			
72	Грустный и веселый зайчики (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Закреплять умение различать овощи по внешнему виду. Развивать умение называть состояние персонажа, изображенного на картинке Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру.	Стр. 62

73	Что принес Петрушка? (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать навыки вежливого, доброжелательного общения. Учить различать количество предметов (один, много) Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Пробуждать интерес театрализованной игре путем общения с персонажем.	Стр. 64
74	Мы помогаем ёжику (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к лепке, учить аккуратно пользоваться пластилином, раскатывать его круговыми движениями ладоней.	Стр. 65
75	Волшебный мешочек (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми Учить узнавать на картинках диких животных. Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога	Стр. 65
76	Мы играем с кубиками (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал. Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия фруктов. Вызывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажем.	Стр. 66
77	Мы играем вместе (Общение в ходе прогулки)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками. Развивать желание играть вместе с воспитателем и сверстниками в подвижную игру. Развивать выразительность движений в ходе подвижной игры. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого.	Стр. 67
78	Собираемся гулять (Общение в ходе подготовки к прогулке)	Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и остальных детей. Развивать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «Спасибо», «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать у детей умение одеваться в определенном порядке. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого. Развивать умение находить предметы одежды по словесному указанию педагога.	Стр. 67
79	Поделись игрушками (Общение в ходе игровой деятельности)	Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности. Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемое показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи.	Стр. 68
80	К нам пришла весна (Общение в ходе прогулки)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми. Формировать представления о весенних изменениях в природе.	Стр. 69

		Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями в природе.	
81	Скажи другому, что так поступать нельзя (Общение в ходе игровой деятельности)	Воспитывать отрицательное отношение к грубости. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого. Обогащать словарь глаголами, обозначающими эмоциональное состояние.	Стр. 70
Май			
82	Мы бережем природу (Общение в ходе прогулки)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми. Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке. Вызывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажем.	Стр. 71
83	Мы играем в мяч (Общение в ходе прогулки)	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми. Учить разнообразно действовать с мячом. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру. Воспитывать способность отвечать на вопрос «Что?»	Стр. 72
84	Здравствуй, весна! (Общение в ходе прогулки)	Развивать умение в ходе игры не мешать друг другу. Формировать представления о весенних изменениях в природе. Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Развивать умение употреблять в речи прилагательные.	Стр. 72
85	Печенье для котика (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить слушать потешки без наглядного сопровождения. Развивать интерес к лепке.	Стр. 73
86	Театрализованная игра по содержанию потешки (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь. Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями. Формировать умение отвечать на вопросы. Побуждать рассматривать рисунки в книгах. Учить передавать сказочные образы	Стр. 74
87	Я люблю свое село (Общение в ходе прогулки)	Напоминать детям название села, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенной вблизи детского сада Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта.	Стр. 75
88	Дидактическая игра «Чего не стало?» (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть не ссорясь. Продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Вызвать желание участвовать в организованной педагогом дидактической игре. Развивать внимание и память. Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек.	Стр. 75
89	Расскажи о любимых	Формировать доброжелательные отношения м/у детьми.	Стр. 76

	персонажах (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение отвечать на вопросы. Формировать умение рассматривать рисунки в книгах. Развивать умение находить изображенный предмет по словесному описанию педагога.	
90	Моя семья (Общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали.	Стр. 77
91	Мы играем с песком (Общение в ходе прогулки)	Развивать умение играть, не мешая друг другу. Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки. Формировать умение отвечать на вопросы.	Стр. 78